

u u u u um ne e e e le Dumne ze e u le

Lă u da a a a ați pre e E el to oți î î î î î

î î î to oți î î î î în ge e e e ri i i i

Lu u u u u u u u u u u u u u i

lă u da a a a ați pre e e e e le e e E

el toa a a a te pu te e e e ri i i i le e

e e Lu u u u u u u u u u u u u i Ți e

se cu vi i i i i i i ne câ ân ta a a a a a

a a re e e e e Du u u u u u um ne e e e

e e le Dumne ze e u le e e e

Altul, de Ierom. Ioasaf Dionisiatul

Glas Nη

Toa a a a a tă su u u u fla a a a a a

a rea a să ă la a u u de e e e pre e e e

Do o o o o o o o o o om nul lă u da

a a a a a ați pre e e Do o o o o o o o pre e

Do o o o o o o o o o o o o o o om nu u u

u u u u u u pre e Do o o o om nul di i i i

i i i i in ce e e pre Domnul din ce e e e e e

e e e e ru uri lă u da a a a a a a ați pre E e e

pre e e E e e e e e e el î î î î î î î

î în tru u ce e e e e ei de e e e e e su u u

us Ți i i i i i i i i i e se cu vi i i i

i i i i i i i i ne câ ân ta a a a a a a

a re e e e e Du u u u u u um ne e e e e e

Ue Dumne ze e u le e e e

Lă u da a a a a ați pre e E el to o o oți î î

î î î î î î î î to o o o o o o oți î î î în

ge e e e ri i i i Lu u u u u u u u u u

u u u u u u u ui lă u da a a a a a ați

pre E e e e e e e el toa a a a a a a te e

e e e ue e e e e e pu u te e e e e e
 ue e e e e e e e e ri i i i i i i i le e e
 e e ue e e e Lu ui q Ṫi i i i i i i e se cu vi i
 i i i i i i i i i i ne v cá ân ta a a a a
 a a a re e e e Δ Du u u u u u um ne e e e
 e e ue Dumne ze e u le e e e

Set de Heruvice Mari pe cele opt glasuri cumpuse de Haralambie Papanikolaou, Protopsaltul Panaghiei din Kavalla (+1931)

Glas $\frac{4}{q}$ Πα

C a a a a a a ri i i i ii pre e e He e e
 e e q e e e e e e e e e e e e e e e e
 e e e ee e ee e ee e ee e ee e ee e ee
 e e e e q e e e e e e e e e e e e e e e q
 e e e e e e e e e e e e e e e e e e e
 e e e e e e e e e e e e e e e e e e