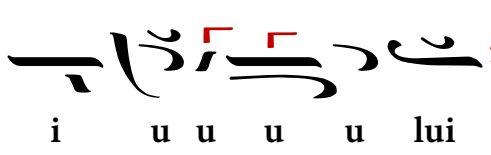



SLAVELE
pe cele opt glasuri
 traduse și adaptate după Theofan Vatopedinul

Glas $\frac{\text{K}}{\text{q}}$ $\overset{\circ}{\text{K}}\epsilon$

S  la a a a a vă ă Ta tă lui și i Fi i i


 i u u u u lui și i Sfâ â â â â â și i

 Sfâ â â â â ân tu u u lu u u ui Duh

S  i a cu um și i pu u u și pu u ru u


 u rea și î în ve e e e ci i i ii ve

 e ci i lo or A a a a ă a a a min

*  Ta a a a tă ă ă ă lui și i Fi i i i

 u  lui și i

Glas $\frac{\text{M}}{\text{q}}$ Δt

S  la a a vă Ta a a a tă lui și i Fi i

și î în ve e e ci ii ve e e e ci i i lo o

or A a a a 7a a a a min

Glas $\frac{7}{9}$ Πα

S la a a vă ă ă Ta tă lui și i i Fi

i i u u u u lui și Sfâ â â â ân tu u

lu u u 7u u u ui Duh

S i a cu um și pu u u ru u u u rea

și în ve e e e e cii ve e e e ci lo or

A a a a 7a a a a min



 i a cu um și i pu ru rea și î în


 ve e e ci i i ii ve ci i lo or A a a a

π
9

 a a mi in

Glas λ π $\Pi\alpha$



 la a a a a a vă Ta a a a tă


 ă ă ă lu u u u u 7u u u ui și Fi u

π
9

 u lu u u u ui și Sfâ â â ân tu lui Duh




 i a cu u um și pu u ru u rea a 7a a a


 a și î în ve e e cii ve e e ci i i i i i

π
9

 i lo o o o or A mi in

Alta, același glas



 la a a vă Ta a a a a tă ă ă ă lu u

Ꞥu u u u ui și Fi u lu ui și Sfâ â ân

tu u u u lu u u ui Duh

Și a cu u um și pu u u ru u rea a

a a a Ꞥa a a a și î în ve e e cii

ve e ci lo o o o o o or A min

* și î în ve e e e cii

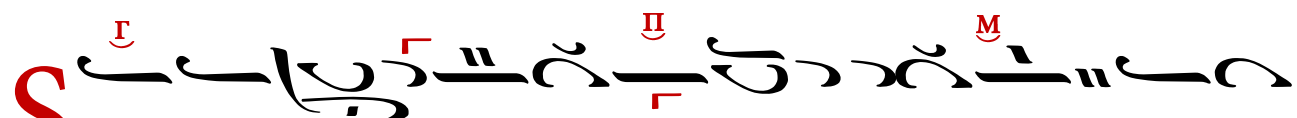
Glas ꞤꞤ ꞤꞤ

Șla a a a a a a vă Ta a a a Ta a


tă ă lu u u u u u ui și i Fi i i

u u u u lu u ui și i i i i i i

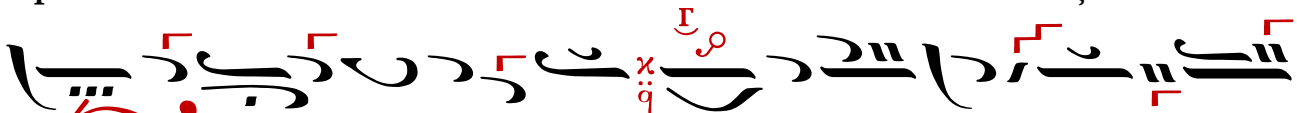
Sfâ â â ân tu u lu ui Du u u Ꞥu u uh




 i a cu u um și i i i pu ru u u și



 pu u ru u rea a a a a a a și î în




 ve e e e e e cii ve e ci lo o o o o

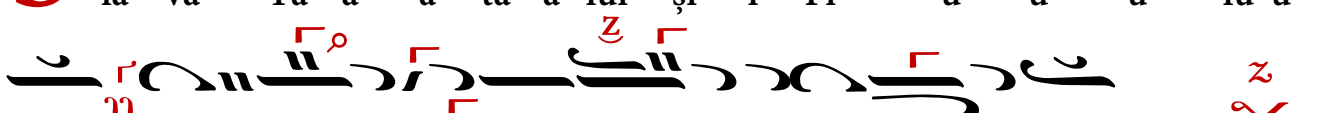


 o o o o or A a a mi i i i in

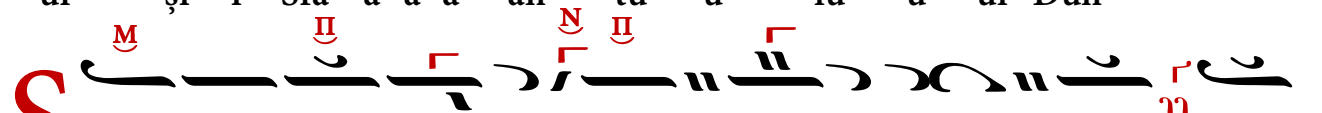
Glas  Zω



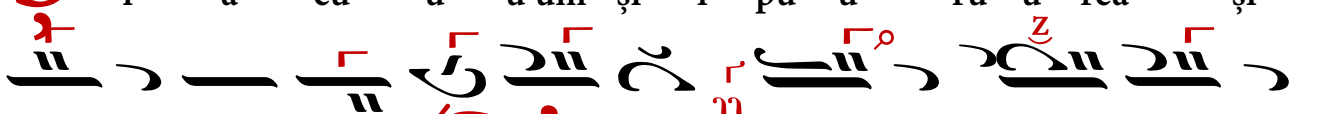
 la vă Ta a a tă ă lui și i Fi u u u lu u




 ui și i Sfâ â â â ân tu u lu u ui Duh



 i a cu u u um și i pu u ru u rea și



 î în ve e e e cii ve e ci lo or



 A a a min

Glas Zω

S la a vă ă Ta a a tă ă lu ui și i

Fi i u u u lui și i Sfâ â ân tu u

lu ui Duu uh

S i a cu u um și pu u ru u u rea și

î în ve e e cii ve e ci lo or A a mi i

in

Glas Zω

S la a vă ă Ta a tă ă lu u ui și i i

Fi i u u u lui și i Sfâ â ân tu u

lu u ui Duh

S i a cu u um și pu u ru u rea și î

în ve e e cii ve e ci lo or A a a min

Glas λ π α Nη

S la a a vă ă Ta a tă ă ă ă lu ui și Fi

u lu ui și i Sfâ â â ân tu u u u u lu u

ui Duh

S i a cu u um și i pu u ru u u u rea a

și î în ve e e ci ii ve e e ci i lo o o

o or A a a a a a mi in

Alta, același glas

S la a a vă Ta tă lu ui și i Fi u u

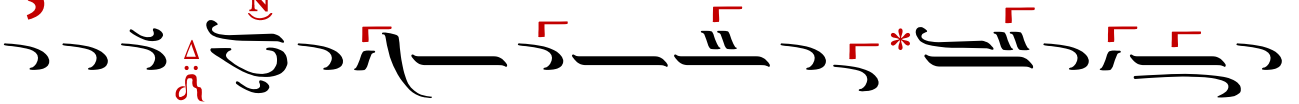
lu ui și i i Sfâ â â ân tu u u u lu



u u ui Duh



Ș i a cu um și i pu ru rea și î în ve



e e cii ve ci i lo o o o or A a a a a



min



A a a a a mi i in

Spre preamărirea Preasfintei Născătoare de Dumnezeu

- 29.11.2019 -

Cluj-Napoca