

⊕CTOIHVL

STIHIRILE PROSOVICE

ALE

GLASULUI ÎNTÂI



IMNITOR

Traducerea s-a făcut ținând canoanele
imnografiei bisericești,
adică a fost păstrată forma prozodică
a stihurilor prosomice din original.

Melurghisirea: Ilie-Rareș Cîmpean
Tehnoredactor: Mihai Telescu

GLASUL ÎNTÂI

DUMINICA DIMINEAȚA LA UTRENIE

După catisma I, sedealna, glasul I, asemenea cu:

Asemenea cu: Τὸν τάφον σου Σωτήρ...
(Mormântul Tău, Mântuitorule...)

Mântuitorule, străjuindu-Ți mormântul, ostașii s-au făcut
ca și morți de-arătarea îngerului, ca fulgerul, ce vestit-a femeilor
învierea Ta, Cel ce-ai pierdut stricăciunea, Ție ne-nchinăm,
că din mormânt înviat-ai ca singurul nostru Domn.

Slavă..., asemenea

Pe Cruce pironit, Îndurate, de voie' ca mort pus în mormânt,
Dătătorule de viață, puterea morții zdrobitu-ai' cu-a Ta moarte, Puternice,
și ai îngrozit' ai iadului toți portarii' când sculatu-i-ai
pe cei din veac morți cu Tine, De-oameni-iubitorule.

Și acum..., asemenea

Pe tine te știm toți' a Stăpânului Maică, cei care alergăm' la a ta bunătate,
căci fecioară după naștere' adevărat arătat-te-ai, de-aceea te avem
ocrotitoare, păcătoșii, câștigându-te' izbăvitoare-n ispite,
o, Maică feciorelnică!

După catisma a II-a, sedealna, glasul I, asemenea cu:

Piatra fiind pecetluită... (Τοῦ λίθου σφραγισθέντος)

Mergând de dimineată' femeile la groapă, s-au cutremurat de-arătarea
vedeniei de îngeri, mormântul viață a strălucit,
minunea pe acestea le-a uimit, de-aceea s-au grăbit către ucenici
vestindu-le Învierea. Iadul întreg prădatu-l-a Hristos,
singurul tare și puternic, pe cei căzuți ridicatu-i-a,
dezlegând frica osândirii' cu puterea Crucii.

Slavă..., asemenea

A tuturor viață' fiind pironit pe Cruce' și socotit între cei morți,
Tu, Cel fără de moarte,' a treia zi ai înviat,
pe-Adam din stricăciune ridicând.' De-aceea îți strigau Puterile cerești,
Dătătorule de viață:' Slavă pătimirilor Tale,' slavă Învierii Tale,
slavă, Hristoase, pogorării Tale,' De-oameni-iubitorule.

Și acum..., asemenea cu: Τὸν τάφον σου Σωτήρ...
(Mormântul Tău, Mântuitorule...)

Cinstită Mariam,' a Stăpânului năstrapă,' ridică-ne pe noi
cei căzuți în adâncul' cumplitei deznădăjduiri' și în răul tristeților,
că tu una ești' ajutătoare a noastră,' a păcătoșilor' izbăvitoarea cea tare,
și mântui pe robii tăi.

LA LITURGHIE

FERICIRILE

Tălmăcire a lui Ghenadie Arhiereul
Așa cum se cântă în Sfântul Munte, după irmosul:

„Să se întărească inima mea...” (Στερεωθήτω ἡ καρδία μου)

Prin mâncare de demult a scos' din Rai vrăjmașul pe strămoșul Adam,
iară prin Cruce a adus' în același și Hristos pe tâlhar:
Pomenește-mă, strigând, și pe mine în Împărăția Ta.

Mă închin cinstindu-Ți Patima' și Învierea Ta, Hristoase, slăvesc'
și cu Adam și-acel tâlhar' strig și eu cu acel glas luminat:
Doamne, pomenește-mă' și pe mine în Împărăția Ta.

Răstignitu-Te-ai, Preadreptule,' și în mormânt de bunăvoie Te-ai pus,
ci Dumnezeu fiind, Te scoli,' și cu Tine ai sculat pe Adam:
Pomenește-mă, strigând,' și pe mine în Împărăția Ta.

Templul trupului Tău, Bunule,' l-ai ridicat a treia zi din mormânt
și cu Adam ai ridicat' și pe toți cei ce erau din Adam,
Pomenește-ne, strigând,' și pe noi întru Împărăția Ta.

Mâncând mironosițele,' plângând, Hristoase, au venit la mormânt
și au aflat înger șezând,' în veșminte strălucite fiind:
Ce căutați? strigându-le,
Înviat-a Domnul,' nu mai plângeți de acum!

Venind, Doamne, ucenicii Tăi' în munte, unde porunciseși Tu lor
și acolo, când Te-au văzut, 'închinatu-Ți-s-au toți la pământ,
să boteze i-ai trimis' toate neamurile, învățându-le.

Slavă...

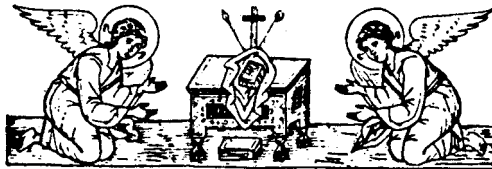
Închinându-ne Părintelui,' să proslăvim toți și pe Fiul cântând
și pe Preasfântul Duh strigând,' în unire, cu un glas, și zicând:
În trei Fețe Dumnezeu,' mântuiește-ne pe noi, zidirea Ta.

Și acum...

Noi aducem și pe Maica Ta,' Hristoase, într-o rugăciuni pentru noi,
prin sfintele ei mijlociri,' dă-ne nouă îndurări, Bunule,
pentru ca să Te slăvim,' pe Cel care din mormânt ai răsărit.



LA VECERNIE



DUMINICA SEARA

Punem stihuri pe 6 și cântăm următoarele stihiri ale Sfinților Îngeri:

Glasul I, asemenea cu: „Prealăudații mucenici” (Πανεύφημοι Μάρτυρες)

Voi, îngeri, care înconjurați' scaunul lui Dumnezeu' și cu lumina cea de la El sunteți străfulgerați,' și prin revărsarea' de lumină străluciți, lumină de a doua făcându-vă,' rugați, dar, pe Hristos să dea sufletelor tuturor' mare pace și bogată mila Sa.

Îngerilor, care-ați primit' de la Viața cea dintâi' nesticăcioasa cu-adevărat viață veșnică,' văzători ai slavei' v-ați făcut de-a pururea și ai înțelepciunii celei veșnice,' lumina umplându-vă, ca făclii înfățișându-vă,' răspândind razele strălucirilor.

Arhangheli și Îngeri și Domnii,' Tronuri, Începătorii și Heruvimii cei cu ochi mulți' și sfinții Serafimi' cei cu șase aripi, Stăpânii, Puterilor,' organe-ale lucrărilor Duhului,' rugați, dar, pe Hristos să dea sufletelor tuturor' mare pace și bogată mila Sa.

Celelalte 3 stihiri din Minei

LUNI SEARA

Punem stihuri pe 6 și cântăm următoarele stihiri ale Înaintemergătorului:

Glasul I, asemenea cu: „Prealăudații mucenici” (Πανεύφημοι Μάρτυρες)

**Proroc minunat, al lui Hristos' înainte-mergător, ' inima mea cea uscată rău
cu necuviințele' fă-o să reverse' râu de lacrimi pururea;
îndură-te, Ioane, cu ruga ta' ca, mântuit fiind' din mulțimea pătimirilor,
să măresc pe Cel care te-a mărit.**

**Prorocule, către tine-mi pun' întreagă nădejdea mea, ' și viața mea, Fericitule,
și așteptările, ' căci tu botezat-ai' pe Hristos, Cel ce-a luat
al lumii tot adâncul greșalelor, ' Lui, dar, și roagă-te
să-mi curățească a mea inimă, ' ca prin tine, Sfinte, să mă mântuie.**

**Al harului propovăduitor, ' tu, cel care ai vestit' mai dinainte noroadelor
a lor întoarcere, ' ticălosu-mi suflet, ' cel orbit și împietrit,
fă-l ca în pocăință să stăruie' și voia Domnului' totdeauna a o săvârși,
ca pe tine să te slăvim de-a pururea.**

Celelalte 3 stihiri din Minei

MARTI SEARA

Punem stihuri pe 6 și cântăm următoarele stihiri ale Crucii:

Glasul I, asemenea cu: „Prealăudații mucenici” (Πανεύφημοι Μάρτυρες)

**Hristoase, întinsu-Ți-ai pe lemn' amândouă palmele,
iar degetele Ți-ai sângerat' vrând Tu să mântuiești' pe Adam, zidirea
mâinilor dumnezeiești, ' cel ce, călcând porunca, era ținut' în locul morților,
pe acesta ridicatu-l-ai' cu stăpânirea-Ți cea atotputernică.**

**Pe Cruce ca om Te-ai pironit, ' Hristoase Dumnezeule,
și firea noastră adamică' ai îndumnezeit, ' iar pe vechiul șarpe
omorând, ne-ai slobozit' din blestemul cel prin lemn, ca un Îndurat,
blestem făcându-Te, ' iară lumii ai dat, Bunule,
mare milă și binecuvântarea Ta.**

**Cel ce toată cinstea covârșești' bine ai voit a fi
lipsit de cinste, Stăpâne-al meu,' răbdând ocarnica' moarte, Îndurate,
răstignit pe-al Crucii lemn' prin care nemurire a dobândit
tot neamul omenesc' și-a primit iar viața cea dintâi
prin a Ta moarte, o, Atotputernice.**

Celelalte 3 stihiri din Minei

MIERCURI SEARA

Punem stihuri pe 6 și cântăm următoarele stihiri ale Sfântului Nicolae:

Glasul I, asemenea cu: „Ceea ce ești bucuria...” (Τῶν οὐρανίων ταγμάτων)

**În zborul tău, tu înconjuri' ale Bisericii flori' și de Sus, ca și puiul
cel din cuibul de înger,' Sfinte Nicolae, pururea strigi
pentru noi către Dumnezeu,' cei din primejdii, ispite' și din nevoi,
izbăvindu-ne cu ruga ta.**

**Înconjurând frumusețea' celor ce nu se văd,' ai cunoscut, Părinte,
slava înfricoșată' pe care-au dobândit-o sfinții în cer,' de-aceea cuvintele
cereștilor contemplații' tu ne-ai vestit,' Nicolae preasfințitule.**

**Podoaba mantiei tale' prin a virtuților' făptuire-ai făcut-o
cu totul strălucitoare,' de-aceea, Nicolae, și pentru noi' săvârșește minunile
pe care toți le cunoaștem' și le cântăm,' din necazuri izbăvindu-ne.**

Celelalte 3 stihiri din Minei

JOI SEARA

Punem stihuri pe 6 și cântăm următoarele stihiri ale Crucii:

Glasul I, asemenea cu: „Ceea ce ești bucuria...” (Τῶν οὐρανίων ταγμάτων)

**Moarte gustat-a odată' Adam prin lemn în Rai,' acum dar prin lemnul Crucii
din osânda de moarte' se izbăvește tot cel credincios.
Toată suflarea să laude' pe Cel ce lumea întregă' a luminat
răstignindu-Se de voia Lui.**

Fără nădejde cu totul,' în rele cugete,' cu inima-mpietrită
și-osândit Îți strig Ție:' Doamne și Cuvinte-al lui Dumnezeu,
iartă-mi toate greșalele' cele ascunse și gândul' nesăbuit,
Îndurate, potolește-mi-l.

În Crucea Ta, Îndurate,' noi toți ne lăudăm' și nimicim cu-aceasta
a celui rău înșelare,' cântămu-Te, Cuvinte, neîncetat,
că pe-aceasta de voia Ta' Te-ai înălțat, mântuirea' lucrându-ne-o,
Doamne, 'n mijlocul pământului.

Celelalte 3 stihiri din Minei

VINERI SEARA

Punem stihuri pe 6 și cântăm următoarele stihiri de umilință:

Glasul I, asemenea cu: „Prealăudații mucenici” (Πανεύφημοι Μάρτυρες)

Murit-am mâncând în Rai din pom' la îndemnul șarpelui
și, izgonit, depărtatu-m-am' de sfântă slava Ta,' o, eu ticălosul,
de aceea omorât' am fost atunci de junghiul păcatului, deci, Milostivule,
Tu, ca Unul lesne de-mpăcat,' fă-mă iarăși locuitor al Raiului.

Lăsându-le toate, suflete,' ia aminte ceasul tău' cel de pe urmă și cugetă
și pregătește-te' pentru-a ta ieșire,' ca nu moarte grabnică
venind, să te găsească nepregătit,' vai, ticălosule,
deci te roagă către Domnul pururea,' priveghind cu durere și plângere.

Dumnezeule fără de-nceput,' omoară-mi cu puterea Ta
cugetul trupului cel stricat' care mă supără' și mișcarea minții,
Te rog, îmblânzește-o,' iertându-mi ca un bun, Înduratele,' toate greșalele,
de oameni Iubitorule,' pentru multa și bogata mila Ta.

Celelalte 3 stihiri din Minei

GLASUL ÎNTÂI

DUMINICĂ DIMINEAȚA
LA UTRENIE

După cathísma I, sedealna, glasul I, asemenea cu:
„Τὸν τάφον σου Σωτήρ...” (Mormântul Tău, Mântuitorule...).

Glas  Kε

Mân tu i to ru le e stră ju in du-Ți mor mân tul os ta
șii s-au fă cu ut ca și morți de-a ră ta rea în ge ru lui ca
ful ge ru ul ce ves ti t-a fe me i lor î în vi e e rea
Ta Cel ce-ai pier dut stri că ciu nea Ți e ne e-n chi năm că din
mor mânt în vi a t-ai ca sin gu rul nos tru Domn

Slavă..., asemenea.

Pe Cru ce pi ro ni it În du ra te de vo ie ca mort pus
în mor mâ ânt Dă tă to ru le de via ță pu te rea mor ții zdro
bi tu -a ai cu-a Ta moar te Pu ter ni ce și i ai î în gro

zit ai ia du lui toți por ta rii ^κ când scu la a tu i-ai pe cei

din veac morți cu Ti ne ^κ de oa meni iu bi to ru le ^κ

Și acum..., a Născătoarei, asemenea.

Pe ti ne te știm to oți a Stă pă nu lui Mai că ^κ cei ca re

a ler gă ăm la + a ta bu nă ta te ^κ căci fe cioa ră du pă naș te

re e a de vă rat a ră ta tu te-ai ^κ de-a ce e ea te e

a vem o cro ti toa re pă că to șii ^κ căș ti gă ân du -te iz

bă vi toa re-n is pi te ^κ o Mai că fe cio rel ni că ^κ

După cathísma a II-a, sedealna, glasul I, asemenea cu:
„Τοῦ λίθου σφραγισθέντος...” (Piatra fiind pecetluită...).

Glas ^ρ
Πα

Mer gând de di mi nea ță fe me i le la groa pă s-au cu

tre mu rat de-a ră ta rea ve de ni ei de î în geri ^Δ mor mâ

ân tul vi a ță-a stră lu cit mi nu nea pe a ces tea le-a ui mit

de a ce ea s-au gră bi it că tre u ce nici ves tin du
 -le În vi e e rea ia a dul în treg pră da tu l-a Hris tos
 si in gu rul ta re și pu te er nic pe cei că zuți ri
 di ca tu i-a a dez le gând fri ca o sân di i rii cu pu
 te rea Cru u u u cii

Slavă..., asemenea.

A tu tu ror vi a ță fi ind pi ro nit pe Cru ce și so
 co tit în tre cei morți Tu Cel fă ă ră de moa ar te a
 tre e ia a zi ai în vi at pe-A dam din stri că ciu ne ri di
 când de-a ce ea îți stri ga au Pu te ri le ce rești Dă tă to
 ru le de vi a a ță sla a vă pă ti mi ri lor Ta a
 le sla a vă În vi e rii Ta a le sla vă Hris toa se po
 go râ rii Ta a le de oa meni iu bi to o ru u le

Și acum..., a Născătoarei, asemenea cu:
„Τὸν τάφον σου...” (Mormântul Tău...).

Glas $\frac{1}{4}$ Κε

Cin sti tă Ma ri a am a Stă pâ nu lui năs tra pă ri
di că -ne pe no oi cei că zuți în a dân cul cum pli tei dez nă
dăj du i iri și în ră ul tris te ți lor că ă tu u u na
ești a ju tă toa re a noas tră a pă că to o și lor iz bă
vi toa rea cea ta re și mân tui pe ro bii tăi

LA DUMNEZEIASCA LITURGHIE FERICIRILE

Tălmăcire a lui Ghenadie Arhiereul

Așa cum se cântă în Sfântul Munte, după irmosul:
„Στερεωθήτω ἡ καρδία μου...” (Să se întărească inima mea...).

Glas $\frac{1}{4}$ Πα

Prin mân ca re de de mult a scos din Rai vrăj ma șul pe stră
mo o șul A dam ia ră prin Cru ce a + a dus în a ce
lași și Hri sto os pe tâl har po me neș te mă stri gând și pe mi

יְיָ יֵשׁוּעַ בְּרִי יְהוָה
 i i ne în Îm pă ră ți i a a ta π
9

Mă în chin cin stin du-ți Pa ti ma și În vi e rea ta Hris

toa a se slă vesc și cu A dam și-a cel tâl har strig și

eu cu a cel gla as lu mi nat Doam ne po me neș te mă și pe

יְיָ יֵשׁוּעַ בְּרִי יְהוָה
 mi i i ne în Îm pă ră ți i a a ta π
9

Răs tig ni tu u te-ai Prea Drep tu le și în mor mânt de bu nă

vo o ie te-ai pus ci Dum ne zeu fi ind te scoli și cu

ti ne ai scu la at pe A dam po me ne eș te mă stri gând și pe

יְיָ יֵשׁוּעַ בְּרִי יְהוָה
 mi i i ne în Îm pă ră ți i a a ta π
9

Tem plul tru pu u lui tău Bu nu le l-ai ri di cat a tre ia

zi i din mor mânt și cu A dam ai ri di cat și pe

toți cei ce e ra au din A dam po me neș te ne stri gândși pe no

יְיָ יֵשׁוּעַ בְּרִי יְהוָה
 o o oi în tru-m pă ră ți i a a ta π
9

M â ne când mi ro no si țe le ^{ν δϛ} plân gând Hris toa se au ve

ni it la mor mânt ^{π ϩ} și au a flat în ger șe zând în veș

min te stră lu ci i te fi ind ^{π ϩ} ce că u tați stri gân du -le în

vi a t-a Dom nul nu mai plâ ân geți a cum ^{π ϩ}

V e nind Doam ne u ce ni cii tăi ^{ν δϛ} în mun te un de po run

ci i seși tu lor ^{π ϩ} și a co lo când te-au vă zut în chi na

tu ți s-au to oți la pă mânt ^{π ϩ} să bo te ze i-ai tri mis toa te nea

mu ri le în vă ță ân du u le ^{π ϩ}

S la vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfân tu lui Duh ^{Δ δϛ}

Î n chi nân du ne Pă rin te lui ^{ν δϛ} să pro slă vim toți și pe

Fi i ul cân tând ^{π ϩ} și pe Prea Sfân tul Duh stri gân d în u ni

re cu un gla as și zi când ^{π ϩ} în trei Fe e țe Dum ne zeu mân tu ieș

te ne pe noi zi di i rea a ta ^{π ϩ}

Și a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor A min
 Noi a du cem și pe Mai ca ta Hris toa se în tru ru gă
 ciu uni pen tru noi prin sfin te le ei mij lo ciri dă ne
 no uă în du ră ări Bu nu le pen tru ca să te slă vim pe cel
 ca a a re din mor mânt ai ră ă să ă ri i it

DUMINICĂ SEARA

La Kekragăriile Vecerniei, stihirile Sfinților Îngeri, glasul I, asemenea cu: „Πανεύφημοι μάρτυρες...” (Prealăudații mucenici...).

Glas Πα

Voi în ge eri ca re-n con ju rați sca u nul lui Dum ne zeu și
 cu lu mi i na cea de la El sun teți stră ful ge rați și prin
 re văr sa a rea de lu mi nă stră lu ciți lu mi nă de a do
 ua fă cân du-vă ru gați dar pe Hris tos să dea su u fle te
 lor tu tu ror ma re pa a a ce și bo ga tă mi i

la a Sa

π
9

În ge ri lor ca re-ați pri mit de la Via ța cea din tîi ne stri

că cioa a sa cu-a de vă rat vi a ță veș ni că vă ză tori

ai sla a vei v-ați fă cut de-a pu ru rea și ai în țe lep ciu nii

ce lei veș ni ce lu mi na um plân du -vă ca fă cli ii

în fă ți șân du -vă ce-și u nesc fla a a că ra în

ar mo ni e la toți a ră tâ ân du u -vă

π
9

A r han gheli și În geri și Dom nii Tro nuri În ce pă to rii și

He ru vi i mii cei cu ochi mulți și sfin ții Se ra fimi cei

cu șa se a a ripi Stă pâ nii Pu te ri lor or ga ne-a le lu

cră ri lor Du hu lui ru gați dar pe Hris tos să dea su u

fle te lor tu tu ror ma re pa a a ce și bo

ga tă mi i la a Sa

π
9


LUNI SEARA


La Kekragăriile Vecerniei, stihirile Înaintemergătorului, glasul I, asemenea cu: „Πανεύφημοι μάρτυρες...” (Prealăudații mucenici...).


Glas $\frac{4}{9}$ Πα

P ro roc mi nu nat al lui Hris tos î na in te mer gă tor i
 ni ma mea a cea us ca tă rău cu ne cu vi in țe le π ₉ fă
 -o să re ve er se râu de la crimi pu ru rea π ₉ în du ră -te I
 oa ne cu ru ga ta ca mân tu it fi ind π ₉ din mul ți i
 mea pă ti mi ri lor să mă re e e esc δ ₉ pe Cel
 ca re te-a a mă ă rit π ₉

P ro ro cu le că tre ti ne-mi pun în trea gă nă dej dea mea și
 via ța mea a Fe ri ci tu le și aș tep tă ri le π ₉ căci tu
 bo te za a t-ai pe Hris tos Cel ce-a lu at π ₉ al lu mii tot a dăn
 cul gre șa le lor Lui dar și roa gă -te π ₉ să-mi cu ră ța as



 că a mea i ni mă ca prin ti i i ne  Sfin te




 să mă mă ân tu u ie


π
9

A l ha ru lui pro po vă du i tor tu cel ca re ai ves tit




 mai di na i in te no roa de lor a lor în toar ce re  ti




 că lo su-mi su u flet cel or bit și îm pie trit  fă-l ca în po că



 in ță să stă ru ie și vo ia Dom nu lui  tot dea u u



 na a o să vâ r și ca pe ti i i ne  să te slă



 vim de-a pu u ru u rea

π
9

MARȚI SEARA

La Kekrágariile Vecerniei, stihirile Crucii, glasul I, asemenea cu: „Πανεύφημοι μάρτυρες...” (Prealăudații mucenici...).

Glas  Πα

H ris toa se în tin suți-ai pe lemn a mân do uă pal me le iar



 de ge te e le ț i-ai sân ge rat vrând Tu să mân tu iești  pe A

dam zi di i rea mâi ni lor dum ne ze iești π_9 cel ce căl când po

run ca e ra ți nut în lo cul mor ți lor π_9 pe a ce es

ta ri di ca tu-l-ai cu stă pâ ni i i rea-Ți $\Delta \delta_4$ cea

a tot pu te er ni i că π_9

Pe Cru ce ca om Te-ai pi ro nit Hris toa se Dum ne ze u le

și fi rea noa as tră a da mi că ai în dum ne ze it π_9 iar

pe ve chiul șa ar pe o mo rând ne-ai slo bo zit π_9 din bles te mul

cel prin lemn ca un În du rat bles tem fă cân du -Te π_9 ia ră lu u




mii ai dat Bu nu le ma re mi i i lă $\Delta \delta_4$ și bi ne

cu vân ta a rea a Ta π_9

Cel ce toa tă cin stea co văr șești bi ne ai vo it a fi lip

sit de ci in ste Stă pâ ne-al meu răb dând o car ni ca π_9 moar






te În du ra a te răs tig nit pe-al Cru cii lemn π_9 prin ca re ne




 mu ri re a do bân dit tot nea mul o me nesc ^{π 9} și-a pri mi it

 iar via ța cea din tâi prin a Ta moa a ar te ^{Δ 9} o

 A tot pu te er ni i ce ^{π 9}

MIERCURI SEARA

La Kekragâriile Vecerniei, stihirile Sfântului Nicolae, glasul I, asemenea cu: „Τῶν οὐρανίων ταγμάτων...” (Ceea ce ești bucuria...).

Glas ^{π 9} Πα  Δι


În zbo rul tău tu în co on juri a le Bi se e ri cii flori ^{π 9}

 și de sus ca și pu iul ^{Δ 9} cel din cui bul de în geri ^{π 9} Sfin te

 Ni co la e pu ru rea strigi ^{Δ 9} pentru noi că tre Dum ne zeu ^{π 9}

 cei din pri mej dii is pi i te și din ne voi ^{Δ 9} iz bă

 vin du-ne cu ru u ga ta ^{Δ 9}


În con ju rând fru mu se e ța ce lor ce nu u se văd ^{π 9}

 ai cu nos cut Pă rin te ^{Δ 9} sla va în fri co șa tă ^{π 9} pe ca

re-au do bân di t-o sfin ții în cer ^Δ de a ce ea cu vin te le ^π

ce reș ti lor con tem pla a ții tu ne-ai ves tit ^Δ Ni co

la e prea sfin ții i tu le ^Δ

P o doa ba man ti ei ta a le prin a vir tu u ții lor

^π făp tu i re-ai fă cu t-o ^Δ cu to tul stră lu ci toa re ^π

de-a ce ea Ni co la e și pen tru noi ^Δ să vâr șeș te mi nu

ni le ^π pe ca re toți le cu noa aș tem și le cân tăm ^Δ din

ne ca zuri iz bă vi in du -ne ^π

JOI SEARA

La Kekragáriile Vecerniei, stihirile Crucii, glasul I,
 asemenea cu: „Τῶν οὐρανίων ταγμάτων...” (Ceea ce ești bucuria...).

Glas ^ρ Πα ^Δ

M oar te gus ta t-a o da a tă A dam prin le emn în

^π Rai a cum dar prin lem nul Cru cii ^Δ din o sân da de moar te

se iz bă veș te tot cel cre din cios toa tă su fla rea să

la u de pe Cel ce lu mea în trea a gă a lu mi nat

răs tig nin du-Se de vo o ia Lui

Fă ră nă dej de cu to o tul în re le cu u ge te

cu i ni ma-m pie tri tă și-o sân dit Îți strig Ți e Doam ne

și Cu vin te-al lui Dum ne zeu iartă-mi toa te gre șa le le ce

le as cun se și gă ândul ne să bu it În du ra te

po to le eș te mi-l

În Cru cea Ta În du ra a te noi toți ne lă ă u dăm

și ni mi cim cu-a ceas ta a ce lui rău în șe la re

cân tă mu -Te Cu vin te ne în ce tat că pe-a ceas ta de vo

ia Ta Te-ai î năl țat mân tu i i rea lu crân du ne-o Doam

ne'n mij lo cul pă mâ ân tu lui

VINERI SEARA

La Kekragăriile Vecerniei, stihirile de umilință, glasul I,
 asemenea cu: „Πανεύφημοι μάρτυρες...” (Prealăudații mucenici...).

Glas $\frac{4}{9}$ Πα

M u ri t-am mân când în Rai din pom la în dem nul șar pe lui și
 iz go ni it de păr ta tu m-am de sfân tă sla va Ta o
 eu ti că lo o sul de a ce ea o mo rât am fost a tunci de
 jun ghiul pă ca tu lui deci Mi los ti vu le Tu ca U u
 nul les ne de-m pă cat fă -mă ia a a răși lo cu
 i tor al Ra a iu u lui

L ă sân du -le toa te su fle te ia a min te cea sultău cel
 de pe u ur mă și cu ge tă și pre gă teș te -te pen tru-a
 ta ie și i re ca nu moar te grab ni că ve nind să te gă seas
 că ne pre gă tit vai ti că lo su le deci te roa gă că ă

tre Dom nul pu ru rea pri ve ghi i ind cu ^Δδ̣ du re

re și plâ ân ge e re

π
9

Dum ne ze u le fă ră de-n ce put o moa ră-mi cu pu te rea

Ta cu ge tul tru u pu lui cel stricat ca re mă su pă ră

π
9

și miș ca rea mi in ții Te rog îm blân zeș te -o ^π9 ier tân

du-mi ca un bun În du ra tu le toa te gre șa le le ^π9 de oa

a meni Iu bi to ru le pen tru mu u ul ta ^Δδ̣ și bo

ga ta mi i la a Ta

π
9